



MATTI RANTANEN

Undulating patterns and ghost shadows

5.11.2021–28.11.2021

Käytän maalauksissani geometristä kuvakieltä. Käyttäessäni geometristä kuvakieltä, teoksiini syntyy usein optisia illuusioita, yleensä illuusiot ovat suunnittelemattomia työskentelyprosessin kautta löytyviä ilmiöitä.

Maalauksissani olen tutkinut ennakoitavuutta ja sattumanvaraisuutta. Olen halunnut tehdä monotonisia maalauksia joita olisi kiinnostavaa katsoa. Teoksissani on usein kaksi samankaltaista päällekkäistä kuviota jotka ovat mitattu tai rekisteröity hiukan vierestä suhteessa toisiinsa. Tämä luo maalauksiin yllättävän ja vaihtelevan rytmin ja ensivaikutelmaltaan monotoninen maalaus ei sitä hetken katsottua olekaan täysin monotoninen. Teoksiini olen halunnut luoda meditatiivista, suggestiivista ja pohdiskelevaa vaikutelmaa, mutta samalla myös luoda visuaalisesti vahvoja ja vaikuttavia teoksia. Maalausprosessi on iso osa teoksiani. Materiaalin tuntua tuon töihini jättämällä tekoprosessin aiheuttamat jäljet näkyviin, kuten esimerkiksi mattoveitsen aiheuttamat viillot maalauksen pinnassa. Viillot luovat myös piirustuksellisen elementin teoksiini.

Minua on kiinnostanut ristiriita rauhallisuuden ja rauhattoman välillä. Onko maalaus rauhallinen vai rauhaton? Usein se voi olla mielentilasta tai katsojasta kiinni. Vertailukohtana voisi olla valkoinen kohina (White Noise). White Noise voi olla joko sietämätöntä meteliä tai rauhoittava äänimatto mielentilasta riippuen.

Matti Rantanen valmistunut Vapaasta Taidekoulusta vuonna 2000 ja Kuvataiteen kandidaatiksi London Metropolitan Universitystä vuonna 2008. Rantasella on ollut useita yksityis- ja yhteisnäyttelyitä niin Suomessa kuin ulkomailla, viimeksi Galleria Nuovossa, Lahdessa vuonna 2020. Hänen töitään on useassa suomalaisessa kokoelmassa, kuten Valtion taidekokoelmassa, Helsingin taidemuseossa (HAM), Suomen Taideyhdistyksessä ja Pro Artibus-säätiössä.

Matti Rantanesen työskentelyä on tukenut Taike ja Svenska Kulturfonden.

Lisätietoja, gallery@ama.email,
<http://www.ama.fi>