



MINNA SJÖHOLM

Maalauksia

7.1.-27.2.2022

Taidemaalari Minna Sjöholm on tarkkailija. Hän malittaa pysähtyä pieniin hetkiin ja saa kiinni tunnelmista, jotka on helppo kiireisessä arjessa huomaamatta ohittaa. Maalausten lähtökohtana toimii näköhavainto, jonka taiteilija usein tallentaa valokuvaamalla. Maalausprosessissa teos kuitenkin irtaantuu havainnosta ja löytää oman tapansa tulla nähdyksi. Sjöholmia kiinnostaa valo ja varjo, luonto sekä ihmisen rakentama ympäristö; arkkitehtuuri ja infrastruktuuri, joka on rakennettu urbaanin elämän ylläpitämiseksi.

"Pohdin työskennellessäni asioiden merkityksellisyyttä ja turhuutta, kauneuden ja rumuuden rajapintaa, yksinäisyyttä ja universaalia kokemusta sekä kiirettä ja näkemättä katsomista. Olen riisunut yksityiskohtia ja pelkistänyt, antanut valon korostaa asioita ja pysäyttänyt sattumanvaraisia hetkiä."

Minna Sjöholmin maisemakuvat ovat matkakuvia. Matkan tekeminen ja tallentaminen kuviin on ihmiselle ominaista. Vaikka matka fyysisesti tehdään maisemassa, suurimmat matkat ihminen tekee syvällä sisällään. Sjöholmin maisemakuvissa on tunnusomaisesti ollut ihminen, tarkkailija läsnä, vaikkakin näkymättömissä. Tuon ihmisen läsnäolon aistii kuitenkin selvästi, kokijan joka huomaa pieniä muutoksia ja tallentaa ne sisimpäänsä.

Maalauksiin on ilmestynyt pikkuhiljaa salaperäisiä ihmishahmoja. Tässä galleria Aman näyttelyssä nämä ihmiset, kanssakulkijat, ovat tarkentuneet kasvotutkielmiksi ja ovat jatkoa jo edellisen näyttelyn sarjalle miniatyyrimaalauksia.

Minna Sjöholm (s. 1971 Imatralla) on valmistunut Kankaanpään taidekoulusta 1999 ja pitänyt yksityisnäyttelyitä ja osallistunut ryhmänäyttelyihin valmistumisesta lähtien. Viimeksi hänen maalauksiaan oli esillä Purnun kesänäyttelyssä 2021. Hänen teoksiaan on mm. EMMA:n, HAM:n, Oulun taidemuseon, Vantaan taidemuseon ja Wäinö Aaltosen museon sekä Wihurin rahaston ja Saastamoisen säätiön kokoelmissa. Hän asuu ja työskentelee Turussa.